

## [CALL n. 6 per la rivista SMC](#)

[\(n. 2/2017\)](#)

### [Sustainable Mediterranean Construction. Land Culture, Research and Technology](#)

#### **Attività dell'Associazione e obiettivi della rivista**

SMC è il periodico che dà voce agli studi ed alle ricerche che l'**Associazione Sustainable Mediterranean Construction** conduce con l'intento di contribuire al dibattito scientifico-culturale relativo all'ambiente e al costruito nell'area Mediterranea allo scopo di ampliare e diffondere la conoscenza di un patrimonio culturale che nei secoli è stato culla delle civiltà. Facilità nelle comunicazioni e nei trasporti, diverse culture ed etnie, diverse condizioni ambientali e risorse locali hanno arricchito un bagaglio culturale di grande spessore che velocemente nei secoli si è diffuso prendendo in ogni luogo sembianze diverse.

L'Associazione si prefigge di favorire e diffondere studi e progetti per il controllo delle trasformazioni del territorio all'interno del bacino del Mediterraneo oltre che di promuovere la diffusione dei risultati delle ricerche mediante attività divulgativa a carattere scientifico.

L'Associazione riunisce competenze diverse nel campo delle varie branche dell'ingegneria, dell'architettura e della geologia che convergono nell'interesse di perseguire scelte sostenibili nelle politiche di sviluppo e recupero sul patrimonio ambientale del Mediterraneo.

Il titolo della rivista "Sustainable Mediterranean Construction. Land Culture, Research and Technology" (La Costruzione Sostenibile nel Mediterraneo. Cultura, ricerca e tecnologie del territorio), deriva dalla volontà di numerosi ricercatori che portano avanti da anni attività di ricerca nei settori della costruzione del territorio e della riqualificazione dell'ambiente naturale e antropico. La rivista quindi si propone quale strumento per un approfondimento scientifico della sostenibilità per lo sviluppo, acquisendo così una natura interdisciplinare e multidisciplinare, oltre alla transcalarità delle varie tematiche. Studiosi esperti sia italiani che stranieri, attraverso le pagine di SMC, promuovono e incrementano il dibattito internazionale sugli specifici argomenti dell'habitat del Mediterraneo.

Il contributo di ogni autore interessato sarà organizzato come articolo su invito o libero, in forma di saggi, comunicazioni, interviste ed esame critico di libri, pubblicati sia nella lingua madre dell'autore, sia in inglese, e sarà sottoposto ad un'azione di Revisione da parte di una specifica Commissione di Referee, scelta all'interno di una compagine di esperti italiani e internazionali.

L'obiettivo sarà perciò quello di aggiornare i vari approcci e rivelare un possibile terreno comune in cui le varie competenze possano di fatto dialogare e interagire, così da dotarsi di un linguaggio più sensibile e di tecniche costruttive più attente, in grado di ridurre gli svantaggi di una profonda impronta ecologica e di impatti gravi sulla vita sia dell'uomo che della terra.

## Numero SETTE

I primi cinque numeri della rivista, dal 2014 al 2016, sono stati incentrati sull'influenza che rivestono gli elementi del cosmo sulla costruzione umana, ed in particolare nel Mediterraneo. Ogni numero comprende un "Focus" tematico; i focus finora affrontati sono stati: Terra, Acqua, Aria, Fuoco e Luce, e infine circa una loro particolare interpretazione, cioè la "greenergy".

Il periodico soddisfa tutti i requisiti necessari per essere riconosciuto come rivista scientifica, e per essere indicizzato nelle banche dati Scopus e WOS; ha presentato nel gennaio 2017 domanda per l'inserimento negli elenchi delle riviste scientifiche riconosciute dall'ANVUR, ed è in attesa di parere.

Nel primo fascicolo del 2018, il numero 7, consolidando la tradizione di riconoscere l'armonia tra il paesaggio costruito e l'ambiente naturale, sarà accolto ogni articolo all'interno della sezione sulle costruzioni sostenibili del Mediterraneo, come argomento generale e usuale, mentre il Focus principale sarà centrato sul tema di "**Suono, Rumore e Vibrazioni**", declinato secondo i seguenti sotto-argomenti:

1. *Suono e Architettura*
2. *Rumore e silenzio nelle costruzioni*
3. *Prestazioni acustiche dei materiali*
4. *Musica, spazio e uomo*
5. *Il rumore e la città*
6. *Il rumore all'interno degli edifici*
7. *Il rumore strutturale*
8. *La vibrazioni e i materiali*
9. *Rumore ed energia*
10. *Acqua e vibrazioni*
11. *Suono e ventilazione*
12. *Inquinamento sonoro*
13. *Geologia e vibrazioni*
14. *Edifici storici e rumore*
15. *Il rumore e la vegetazione*
16. *Pianificazione territoriale e rumore*
17. *L'architettura dei teatri*
18. *Vibrazioni ed edifici*

Le questioni principali della rivista, tecnologia delle costruzioni, scienza dei materiali, rappresentazione e rilievo, procedure costruttive e sicurezza, pianificazione urbana, trasformazione e percezione territoriale, storia dell'architettura, idraulica, impatto geologico, progetto di architettura e di ingegneria, risparmio energetico, fisica strutturale e tecnica, design per l'industria e studi giuridici sono tutti correlati con la costruzione sostenibile nella regione mediterranea.

Tutti gli articoli inviati saranno valutati dal Comitato Editoriale, dal Consiglio Locale e dalla Commissione Scientifica e revisionati mediante processo "double peer blindly" (doppia valutazione anonima) da una compagine internazionale di esperti nei settori specifici. (Per maggiori informazioni per favore contattate: [smc.association@mail.com](mailto:smc.association@mail.com) o [cittam@unina.it](mailto:cittam@unina.it)).

La rivista consente uno scambio culturale e di informazioni tra gli esperti, i professionisti, gli scienziati, gli ingegneri nella realizzazione nel campo delle loro azioni e dei loro studi. Con l'accettazione sarà comunicato agli autori il formato secondo il quale dovrà essere redatta la versione finale del contributo.

SCADENZA per l'invio degli abstract:

31 gennaio 2018

PROROGA SCADENZA per l'invio degli abstract:

16 Febbraio 2018

SCADENZA per l'invio degli articoli completi: *2 marzo 2018*  
PROROGA SCADENZA per l'invio degli articoli completi: **23 marzo 2018**

Tutti gli articoli inviati devono rispondere ai seguenti requisiti:

- avere la lunghezza massima di 5 pagine (e 20 000 battute spazi inclusi) compresa l'appendice e i riferimenti (è previsto un costo aggiuntivo per eccedenza di pagina: 30 euro).
- essere redatti in entrambe le lingue: in inglese e nella lingua dell'autore.
- contenere le seguenti informazioni: Titolo: massimo 80 battute (spazi inclusi); sottotitolo (opzionale) massimo 40 bt; cognome, nome, affiliazione, indirizzo, e-mail; referenza culturale o disciplinare; massima lunghezza dell'articolo: 20 000 battute nella lingua dell'autore e 20 000 in inglese; numero massimo di pagine: 5 al costo di 80 euro (Ogni pagina aggiuntiva, richiede un costo extra di 30 euro).
- nella versione finale, essere redatti nel formato comunicato agli autori dopo l'accettazione da parte del Comitato dei Referee.

**Date importanti di scadenza:**

Invio dell'abstract da parte degli autori	<i>31 Gennaio 2018</i>
PROROGA SCADENZA Invio dell'abstract da parte degli autori	<b>16 Febbraio 2018</b>
Accettazione degli abstract da parte del Comitato Editoriale	<i>5 Febbraio 2018</i>
PROROGA SCADENZA Accettazione degli abstract da parte del Comitato Editoriale	<b>22 Febbraio 2018</b>
Registrazione e invio dell'articolo completo da parte degli autori	<i>2 Marzo 2018</i>
PROROGA SCADENZA Registrazione e invio dell'articolo completo da parte degli autori	<b>23 Marzo 2018</b>
Notifica dell'accettazione (dopo il processo di revisione "double peer blind")	<i>27 Aprile 2018</i>
PROROGA SCADENZA Notifica dell'accettazione (dopo il processo di revisione "double peer blind")	<b>17 Maggio 2018</b>
Invio della versione finale dell'articolo nel formato previsto per la pubblicazione	<i>8 Maggio 2018</i>
PROROGA SCADENZA Invio della versione finale dell'articolo nel formato previsto per la pubblicazione	<b>28 Maggio 2018</b>
Pagamento della quota di registrazione	<i>8 Maggio 2018</i>
PROROGA SCADENZA Pagamento della quota di registrazione	<b>28 Maggio 2018</b>
Pubblicazione prevista della Rivista	<b>Luglio 2018</b>

Gli articoli devono essere inviati nei due formati "Word" e "Pdf" al seguente indirizzo:  
[smc.association@mail.com](mailto:smc.association@mail.com)

Per ogni informazione prego contattarci presso: [smc.association@mail.com](mailto:smc.association@mail.com) oppure [cittam@unina.it](mailto:cittam@unina.it)

Questa "Call" è anche pubblicata sul sito web della Rivista:  
[www.sustainablemediterraneanconstruction.eu](http://www.sustainablemediterraneanconstruction.eu)